

Experimentalraum Donner 005

Donnersbergerstr. 5, 80639 München, Kontakt: Tel. 0179-6101195

upart@up-art.eu, www.up-art.eu, www.tacheles.de

Sa 23.10., 14-22 Uhr, So 24.10., 12-18 Uhr, um jeweils 16 Uhr Künstlergespräch

NobelTrashArt & Installation – gewidmet Robert Rauschenberg

Im Donner 005, einem temporären Experimentalraum der Münchner Künstlerin ADLER A.F. werden TrashArtObjekte, Installationen und IllusionsKonstrukte sowie tableaux vivants im Rahmen der offenen Ateliers im Stadtteil Neuhausen gezeigt. Die Müllplastiken, Skulpturen und Assemblagen von ADLER A.F. zeigen die Multi-Dimensionalität von augenscheinlich wertlosem Abfall am Ende unserer Konsumkette. ADLER A.F. demonstriert wie Abfall-Artefakte im Zwischenraum – Kunst oder/und Müll – einen eigenen künstlerischen Wert und damit eine gesellschaftspolitische Dimension erhalten. ADLER A.F.s Arbeiten demonstrieren eine archaische, anarchistische Formensprache, die auf eindringliche Weise den Charme und gleichzeitig die Vergänglichkeit von Kunstwerken aus Müll aufzeigen. Vielleicht ganz im Sinne Robert Rauschenbergs?



ADLER A.F., Donner 005, Experimentalraum, 2010, © Foto Chia